

Lombardia per il cinema

Le 19 produzioni
finanziate





Lungometraggi e opere seriali



FERINE (Beasts of Prey)

- *Produzione:* EDI Effetti Digitali Italiani
- *Regia:* Andrea Corsini
- *Genere:* Drama/Horror Psicologico
- *Sinossi:* Sconvolta da una tragica perdita, una facoltosa collezionista d'arte inizia a sviluppare strani comportamenti animaleschi. Spinta dal suo istinto primordiale, distruggerà la sua vita privilegiata per creare una nuova famiglia selvaggia.



HYPE

- *Produzione:* Rai Fiction e Fidelio
- *Regia:* Fabio Mollo e Domenico Croce
- *Genere:* Teen Drama
- *Sinossi:* HYPE è una serie tv ambientata a Milano, quartiere QT8. La trama segue le vite di tre giovani protagonisti, Marco, Luca e Anna, che cercano di emergere nella scena rap. La loro amicizia verrà messa alla prova più volte, ma il loro legame e la loro determinazione li aiuteranno a superare gli ostacoli.



BELCANTO

- *Produzione:* Una coproduzione Rai Fiction - Lucky Red con Umedia, in collaborazione con Ufunds. In partecipazione con Newen Connect. Prodotta da Andrea Occhipinti, Stefano Massenzi, Serena Sostegni
- *Regia:* Carmine Elia
- *Genere:* Period Drama
- *Sinossi:* Belcanto è la storia di Maria e delle figlie Antonia e Carolina che abbandonano una vita povera per scalare il mondo dello star system dell'Ottocento: l'opera. Sullo sfondo di un'Italia risorgimentale, la vicenda delle tre donne muove dal San Carlo di Napoli per approdare al Teatro alla Scala.



RICOMINCIO DA TAAAC

- *Produzione:* QMI - RAMAYA PRODUCTIONS - MEDUSA FILM
- *Regia:* Pietro Belfiore, Davide Bonacina, Andrea Fidenti, Andrea Mazzarella, Davide Rossi
- *Genere:* Commedia
- *Sinossi:* L'Imbruttito viene licenziato per un episodio di razzismo. Scaricato anche dalla famiglia, si trova a sostituire al lavoro un rider infortunato, in cambio di ospitalità. Durante una consegna scopre i piani di delocalizzazione della sua azienda che riesce a smascherare con l'aiuto dei nuovi amici rider.



Lungometraggi e opere seriali



UNA FINESTRA VISTALAGO

- *Produzione:* Alexandra Cinematografica e Rai Fiction
- *Regia:* Marco Pontecorvo
- *Genere:* Serie TV di finzione; storico
- *Sinossi:* Italia, fine anni Venti. Il mondo sta cambiando radicalmente. Da una finestra di Bellano, sul lago di Como, viviamo questi cambiamenti storici insieme al maresciallo dei Carabinieri Ernesto Maccadò. Nella placida provincia, le storie dei personaggi incontrano i grandi eventi del nostro passato.



BRIANZA

- *Produzione:* Indyca con Rough Cat
- *Regia:* Simone Catania
- *Genere:* Black comedy
- *Sinossi:* Giorgio, consulente della polizia e stimato da tutta la città per la sua irreprensibile onestà, si trova a commettere un brutale omicidio di cui non si sarebbe mai ritenuto capace.



LA STORIA DEL FRANK E DELLA NINA

- *Produzione:* Fandango (Italia) Spotlight Media Productions (Svizzera)
- *Regia:* Paola Randi
- *Genere:* Drammatico
- *Sinossi:* La Storia del Frank della Nina è un romanzo di formazione per sognatori. Un narratore muto, una realista rivoluzionaria e un irriducibile sognatore dentro una Milano carezzata dalla nebbia, romantica e complessa, nascosta e irresistibile.



LE BAMBINE

- *Produzione:* Emma Film S.r.l.
- *Regia:* Valentina Bertani e Nicole Bertani
- *Genere:* Drammatico
- *Sinossi:* Linda, 8 anni, una nonna ricca e una madre dirompente, incontra le sorelle Azzurra e Marta, che le insegneranno a diventare una bambina. In una strada borghese dove tutto è sotto gli occhi di vicini spioni, punture di zanzare e cacche di cane che nascondono segreti. Una storia di formazione al contrario sul diritto a restare piccole.



Lungometraggi e opere seriali



ROKIA NEL DESERTO

- *Produzione:* Aliante srl, Special Touch Studios, Pault Thiltges Distributions, Denver MP
- *Regia:* Enzo D'Alò
- *Genere:* lungometraggio di animazione
- *Sinossi:* Rokia nel deserto è il viaggio affascinante e commovente di Rokia, una bambina di 11 anni che attraversa il deserto e combatte un malvagio stregone, rischiando la propria vita, per salvare quella del nonno Matuké, il griot Dogon più anziano delle Cinque Terre.



UNDERDOG (UGHETTO E LA SUA BANDA)

- *Produzione:* Red Monk Studio/Superprod
- *Regia:* Charles Vaucelle
- *Genere:* Animazione 3d
- *Sinossi:* Underdog è una serie comedy, piena di azione, che dà ai personaggi del fumetto classico "Underdog" un tocco contemporaneo e introduce nel mondo un nuovo gruppo di supereroi canini: i Canine Crusaders. Underdog e i Crusaders useranno i loro fantastici superpoteri per impedire ai cattivi di conquistare Capitol City.



Documentari e documentari seriali



UNA ROSA È UNA ROSA

- *Produzione:* Casa delle Visioni
- *Regia:* Alina Marazzi
- *Genere:* Documentario
- *Sinossi:* Il documentario vuole riscoprire la figura di Rosa Genoni, sarta e attivista italiana dei primi del '900 delineando una traiettoria che riporta alla luce l'importante operato e pensiero di una donna visionaria, pioniera della moda "Made in Italy" e animata da una visione femminista ante-litteram.



BESTIARI, ERBARI, LAPIDARI

- *Produzione:* Montmorency Film con Rai Cinema e Lomotion con SRF Schweizer Radio Und Fernsehen / SRG SSR
- *Regia:* Massimo D'Anolfi, Martina Parenti
- *Genere:* Documentario
- *Sinossi:* Documentario "enciclopedia", diviso in tre atti, ognuno dei quali tratta un singolo soggetto: animali, piante, pietre. Strettamente connessi tra loro, gli atti del film disegnano uno sviluppo drammaturgico unico, attraverso tre diversi dispositivi di messa in scena. Bestiari, Erbari, Lapidari è un viaggio sentimentale tra cultura, scienza e arte del nostro vecchio continente.



LA BATTAGLIA DI PAVIA E ALTRE STORIE. DUEMILA ANNI DI VITA DI UNA CAPITALE

- *Produzione:* 3D Produzioni
- *Regia:* Valeria Parisi
- *Genere:* Documentario
- *Sinossi:* 500 anni dopo la Battaglia che segnò la politica europea, Toni Servillo racconta Pavia in una serie di documentari. La città abituata a una "modestia naturale" mostra ora la sua grande storia, tra arte e scienza, re e Premi Nobel, l'università e i centri di ricerca, e il Ticino sullo sfondo.



ALTROVE

- *Produzione:* DUDE Originals
- *Regia:* Alessandro Redaelli
- *Genere:* Documentario
- *Sinossi:* ALTROVE è il primo documentario italiano girato (anche) nel metaverso. Un viaggio attraverso i mondi più affascinanti della realtà virtuale alla ricerca della risposta a una semplice domanda: esiste un altro modo per essere felici?



Documentari e documentari seriali



I FILI DELL'ANIMA

- *Produzione:* Apnea Film in coproduzione con Invisibile Film
- *Regia:* Francesco Fei
- *Genere:* Documentario
- *Sinossi:* Fra la marionetta e le mani del marionettista che gli dona il movimento, la vita, ci sono dei fili, numerosi e intricati cordoni ombelicali. I fili dell'anima è un documentario sul meraviglioso mondo delle marionette della Compagnia Carlo Colla & Figli di Milano, la più grande e antica compagnia di marionette esistente al mondo, attiva da più di due secoli.



IL MOVIMENTO DELLA PIETÀ

- *Produzione:* Vivo film, Istituto Luce
- *Regia:* Bruno Oliviero
- *Genere:* Documentario
- *Sinossi:* La Pietà Rondanini è la scultura a cui Michelangelo lavorò fino alla sua morte, lasciandola incompiuta. Dai palazzi romani al Castello Sforzesco, i numerosi ed enigmatici spostamenti di questo capolavoro si intrecciano con la storia d'Italia dal 1500 ad oggi.



È LA VITA CHE SOGNA

- *Produzione:* Gagarin S.r.l.
- *Regia:* Marina Spada
- *Genere:* Documentario
- *Sinossi:* Chiara fu scrittore, giornalista, sceneggiatore, esploratore di anime. Corteggiato da tv e cinema, malvisto da certa intelligenza. Attuale nei temi e nella lingua racconta piccoli e grandi drammi apparentemente legati alla provincia ma sintomatici di malesseri valoriali della società.



L'ALLODOLA, RITRATTO DI DONNA

- *Produzione:* ROSSOFILM S.r.l.
- *Regia:* Mattia Colombo e Francesco Clerici
- *Genere:* Documentario
- *Sinossi:* L'allodola è piccola ma quando si alza in volo la sua dimensione triplica. Così era Fernanda Wittgens, la prima donna in Italia a diventare direttrice di un museo: una donna minuta con un'enorme forza interiore. L'ALLODOLA è il ritratto di Fernanda Wittgens dipinto attraverso gli occhi di una storica dell'arte che, a distanza di anni, ha riportato alla luce la sua figura dimenticata.



Documentari e documentari seriali



CANALETTO, IL VIAGGIO FAVOLOSO

- *Produzione:* Filmlux (Milano) e Wojtekfilms (Varsavia)
- *Regia:* Elena de Varda
- *Genere:* Documentario, film immersivo
- *Sinossi:* Accompagnato dalla sua fedele camera oscura, Bernardo Bellotto intraprende un viaggio favoloso, che attraversa l'Italia e raggiunge le maggiori corti europee. Attraverso il racconto del pittore ci immergiamo nei suoi quadri scoprendone la forza narrativa. Nel 1945 si decise di ricostruire Varsavia copiando i suoi quadri.